

Рабочая программа подготовлена в соответствии с требованиями и нормативно-правовой и документальной базой программы внеурочной деятельности по формированию культуры здоровья учащихся на основании:

- Закона Российской Федерации “Об образовании”;
- Федерального государственного образовательного стандарта;
- Приказа Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры №845 от 23.05.2017 года «О реализации шахматного образования в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»
- СанПиН (а), 2.4.2.1178-02 “Гигиенические требования к режиму учебно-воспитательного процесса” (Приказ Минздрава от 28.11.2002) раздел 2.9.;
- Федерального закона от 20.03.1999 №52-ФЗ “О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения”;
- Постановления Правительства Российской Федерации от 23.03.2001 №224 “О проведении эксперимента по совершенствованию структуры и содержания общего образования” в части сохранения и укрепления здоровья школьников.
- Уставом СОШ с. Полноват.
- Положением о рабочей программе курса внеурочной деятельности, утвержденной приказом СОШ с. Полноват от 23.04.2014, № 185.

Программа разработана в соответствии с программой:
"Программа курса «Шахматы в школе» (2017)

Актуальность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

В условиях реализации новых государственных стандартов на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Шахматы в школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Шахматная игра служит благоприятным условием и методом воспитания способности к волевой регуляции поведения. Овладевая способами волевой регуляции, обучающиеся приобретают устойчивые адаптивные качества личности: способность согласовывать свои стремления со своими умениями, навыки быстрого принятия решений в трудных ситуациях, умение достойно справляться с поражением, общительность и коллективизм. При обучении игре в шахматы стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. Таким образом, шахматы не только развивают когнитивные функции младших школьников, но и способствуют достижению комплекса личных и метапредметных результатов.

Программа внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению “Шахматы в школе” носит образовательно-воспитательный характер и направлена на осуществление определенных целей.

Цели программы:

- создание условий для личностного и интеллектуального развития обучающихся, формирование общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи курса:

- совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.
- формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности;
- умение осознанно решать творческие задачи; стремиться к самореализации;
- познакомить с шахматными терминами, шахматными фигурами и шахматным кодексом;
- познакомить с ценностью шахматных фигур, сравнительной силой фигур;
- сформировать умение записывать шахматную партию;
- развивать восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Объем программы: программа рассчитана на 1 год обучения. На реализацию курса отводится 1 час в неделю, 34 часа в год (8 класс).

Режим занятий обусловлен нормативно-правовой базой общеобразовательной школы, ориентированной на обучение детей младшего школьного возраста. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 45 минут.

Основные формы работы на занятии: индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность).

Структура занятия включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок и игровых ситуаций.

Для закрепления знаний обучающихся используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

Организационно-педагогические условия

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом внеурочной деятельности и Положением о внеурочной деятельности образовательного учреждения. Чтобы не допустить переутомления обучающихся, нервного истощения и статических перегрузок занятия проводятся в игровой форме с включением двигательного компонента в структуру занятия.

Общая характеристика курса

Обучение игре в шахматы во внеурочной деятельности выстроено на основе программы курса «Шахматы в школе» авторов Волковой Е.И., Прудниковой Е.А. (М., «Просвещение», 2017)

Программой предусматривается 35 шахматных занятия (одно занятие в неделю). Учебный курс включает в себя 7 тем. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на изучение тактических приёмов и решение практических задач и шахматных этюдов и анализ сыгранных партий. Если ранее большая часть времени отводилась изучению силы и слабости каждой шахматной фигуры, то теперь много занятий посвящено методам реализации тактического, материального и позиционного преимущества. Умение детей ставить мат разными фигурами повышает их интерес к игре. В программе дается перечень дидактических игр и заданий с небольшими пояснениями к ним, приводится вариант поурочного распределения программного материала, а также список оригинальных учебников и пособий в помощь обучающимся шахматной игре.

Результаты

К концу третьего года обучения дети должны уметь:

- уметь видеть нападение со стороны партнёров, защищать свои фигуры, нападать и создавать угрозы;
- защищать свои фигуры от нападения и угроз;
- решать шахматные задачи на тактику и видеть следующие тактические угрозы в партиях: двойной удар, связку, ловлю фигуры, сквозной удар, мат на последней горизонтали, открытый и двойной шах;
- ставить мат одинокому королю ферзём и пешкой;
- уметь разыгрывать элементарные пешечные эндшпили и реализовывать большое материальное преимущество;
- соблюдать правила шахматных соревнований

3. Планируемые результаты освоения учащимися программы внеурочной деятельности.

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровья у обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Основная образовательная программа учреждения предусматривает достижение следующих результатов образования:

- **личностные результаты** – готовность и способность учащихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;
- **метапредметные результаты** – освоенные учащимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

Определять и высказывать простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);

В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, **делать выбор**, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению “шахматы” – является формирование универсальных учебных действий (УУД):

Содержание программы

Тема 1. Повторение.

Объяснять шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно **определять** и **называть** белые, чёрные шахматные фигуры. Правильно **расставлять** фигуры перед игрой. **Совершать** в ходе игры возможные вариации рокировки (длинная и короткая).

Повторение, изученного в предыдущем году.

Тема Краткая история шахмат.

Происхождение шахмат. Легенды о шахматах.

Получить представление об истории шахмат. **Сравнивать, сопоставлять, анализировать, находить** общее и различие. Уметь **ориентироваться** на шахматной доске. **Понимать** информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. **Развивать интерес** к жизни людей.

Тема 3. Шахматная нотация.

Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Запись партии.

Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. **Понимать и объяснять** термины: шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.

Осваивать правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. **Владеть** основами записи партии.

Тема 4. Ценность шахматных фигур.

Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

Осваивать основные тактические приемы. **Понимать и объяснять** сравнительную силу фигуры в зависимости от ситуации на доске. **Достигать** материального перевеса.

Тема 5. Техника матования одинокого короля.

Техника матования одинокого короля. Миттельшпиль, эндшпиль, блиц-шахматы, долгие шахматы.

Грамотно **располагать** шахматные фигуры в дебюте; **находить** несложные тактические удары и проводить комбинации; точно **разыгрывать** простейшие окончания.

Тема 6. Достижение мата без жертвы материала.

Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Учебные положения на мат в два хода в дебюте.

Овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, **устанавливать** аналогии и причинно-следственные связи, **строить** рассуждения.

Тема 7. Шахматная комбинация.

Шахматные комбинации. Разнообразие шахматной игры. Рокировка, комбинации, ведущие к достижению материального перевеса, система защиты, атака, пешка и ее роль, разрушение королевского прикрытия. Промежуточная аттестация.

Овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, **устанавливать** аналогии и причинно-следственные связи, **строить** рассуждения.

Программа направлена на:

- создание условий для развития личности ребенка;
- развитие мотивации личности ребёнка к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия ребёнка;
- приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям;
- профилактику асоциального поведения
- создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, его интеграции в системе мировой и отечественной культуры;
- целостность процесса психического и физического, умственного и духовного развития личности ребёнка;
- укрепление психического и физического здоровья ребёнка;
- взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.

Обучение осуществляется на основе общих методических принципов:

- Принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- Принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- Принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

- принцип психологической комфортности – создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;
- принцип целостного представления о мире – при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- принцип вариативности – у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- принцип творчества – процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Название	Всего часов	Количество часов	
			теории	практики
1	Повторение.	2		2
2	Краткая история шахмат.	1	1	
3	Шахматная нотация.	7	1	6
4	Ценность шахматных фигур.	4	1	3
5	Техника матования одинокого короля.	4	1	3
6	Достижение мата без жертвы материала.	4		4
7	Шахматная комбинация.	3	1	2
8	Игра	9		9
	ВСЕГО:	34	7	28

Календарно-тематическое планирование 8 класс

№	Дата	Коррек тировка	Тема учебного занятия	Всего часов	Содержание деятельности	
					Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности
1	07.09		Повторение, изученного в прошлом году.	1	Знакомство с шахматами.	Расположение шахматной доски. Расстановка шахматных фигур. Игра на выигрыш.
2	14.09		Повторение, изученного в прошлом году.	1	Шахматная доска, ее внешний вид, количество белых и черных полей. Шахматные фигуры - основной материал игры. Их количество, функции каждой фигуры.	
3	21.09		Краткая история шахмат.	1	Место шахмат в мировой культуре.	Позиция. Запись позиций. Начальная позиция. Кодирование информации на шахматном материале.
4	28.09		Краткая история шахмат.	1	Роль шахмат в воспитании и развитии личности. Сильнейшие юные шахматисты мира Шахматная доска. Поля, линии, их обозначение. Легенда о возникновении шахмат. Шахматные фигуры и их обозначения. Краткая история создания шахмат. Первые чемпионы, как совершенствовалась игра с течением времени?	
5	05.10		Шахматная нотация. Краткая и полная шахматная нотация. Запись. Блиц	1	Шахматные фигуры. Изучение отдельно взятой фигуры в шахматах. Запись перемещений фигур, их роль. Ценность фигур.	Запись перемещений фигур. Защита. Размен. Игра с часами.
6	12.10		Шахматная нотация. Краткая и полная шахматная нотация. Запись. Блиц	1		
7	19.10		Шахматная нотация. Краткая и полная шахматная нотация. Запись. Блиц	1	Единица измерения ценности. Виды ценности. Изменение ценности в зависимости от ситуации на доске, защита. Размен. Виды размена.	
8	26.10		Шахматная нотация. Краткая и полная шахматная нотация. Запись. Блиц	1		
9	09.11		Шахматная нотация. Краткая и полная шахматная нотация. Запись. Блиц	1	Материальный перевес, Легкие и тяжелые фигуры, качество.	
10	16.11		Шахматная нотация. Краткая и полная	1	Аналогии шахмат с экономикой.	

			шахматная нотация. Запись. Блиц		Игра с часами.	
11	23.11		Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур.	1	Геометрические мотивы траекторий перемещения шахматных фигур. Логические связки «и», «или», «не». Ударность и подвижность фигур в зависимости от их положения на доске. Понятие о варианте. Логическая связка «если...то». Открытая линия. Проходная пешка. Пешечные слабости. Форпост. Позиция короля Атака на короля Централизация Овладение тяжелыми фигурами 7(2) горизонталью. Вскрытие и запирающие линии. Техника матования одинокого короля. Что такое эндшпиль, миттельшпиль. Как правильно построить игру?	Безопасность короля (короткая и длинная рокировка). Ходы и взятия ладьи, слона, ферзя, короля, коня и пешки. Превращение пешки и взятие на проходе пешкой. Дидактические игры. Угроза, нападение, защита, двойной удар. Контроль полей. Ограничение подвижности фигур. Упражнения. Запись ходов шахматных фигур – кодирование информации.
12	30.11	Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур.	1			
13	07.12		Достижение материального перевеса.	1		
14	14.12		Достижение материального перевеса.	1		
15	21.12		Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля.	1	Понятие о шахе Способы защиты от шаха. Открытый и двойной шахи. Понятие мата. Обучение алгоритму матования в 1 ход. Понятие о пате. Сходства и различия понятий мата и пата. Выигрыш, ничья, виды ничьей. Мат в один, два, три и более ходов. "Детский" мат, рокировка. Какую роль играет она в игре? Задачи на постановку мата в несколько ходов.	Игра по алгоритму матования в 1 ход. Мат в один, два, три и более ходов. "Детский" мат, рокировка. Решение задачи мата в несколько ходов.
16	28.12		Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля.	1		
17	11.01		Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.	1		
18	18.01		Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.	1		

19	25.01		Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.	1	Мобилизация фигур, борьба за центр. Роль и оптимизация работы фигур в дебюте. Гамбиты, пункт f2 (f7) в дебюте. Понятие о шахматном турнире. Правила поведения при игре в шахматных турнирах. Правила поведения в соревнованиях. Спортивная квалификация в шахматах.	Мобилизация фигур, борьба за центр. Роль и оптимизация работы фигур в дебюте. Гамбиты, пункт f2 (f7) в дебюте. Игровая практика. Шахматные комбинации. Король против нескольких фигур, ферзь против короля, ладья и ферзь против короля, ферзь и конь против короля. Параллельный мат. Мат двумя ладьями.
20	01.02	Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.	1			
21	08.02		Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.	1		
22	15.02		Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.	1		
23	22.02		Шахматные комбинации. Матовые комбинации.	1	Слабость крайней горизонтали, двойной удар, Открытое нападение, связка, виды связки и защита от нее. Перегрузка. Комбинаторика в шахматах. Понятие о комбинации. Комбинации на мат и на достижение материального перевеса. Мельница как алгоритм с циклами. Эстетика шахматных комбинаций. Повторение.	Открытое нападение, связка, защита от нее. Завлечение, отвлечение, разрушение пешечного прикрытия короля, освобождение пространства, уничтожение защиты. Сквозное действие фигур (рентген). Закрепление изученного в соревновательной практике.
24	29.02		Темы завлечения, отвлечения, блокировки.	1		
25	07.03		Шахматные комбинации. Матовые комбинации.	1		
26	14.03		Темы завлечения, отвлечения, блокировки.	1		
27	21.03		Игра всеми фигурами.	1		
28	04.04		Игра всеми фигурами.	1		
29	11.04		Игра всеми фигурами.	1		
						Практическое занятие.

30	18.04		Игра всеми фигурами.	1		
31	25.04		Игра всеми фигурами.	1		
32	02.05		Игра всеми фигурами.	1		
33	16.05		Игра всеми фигурами.	1		
34	23.05		Игра всеми фигурами.	1		